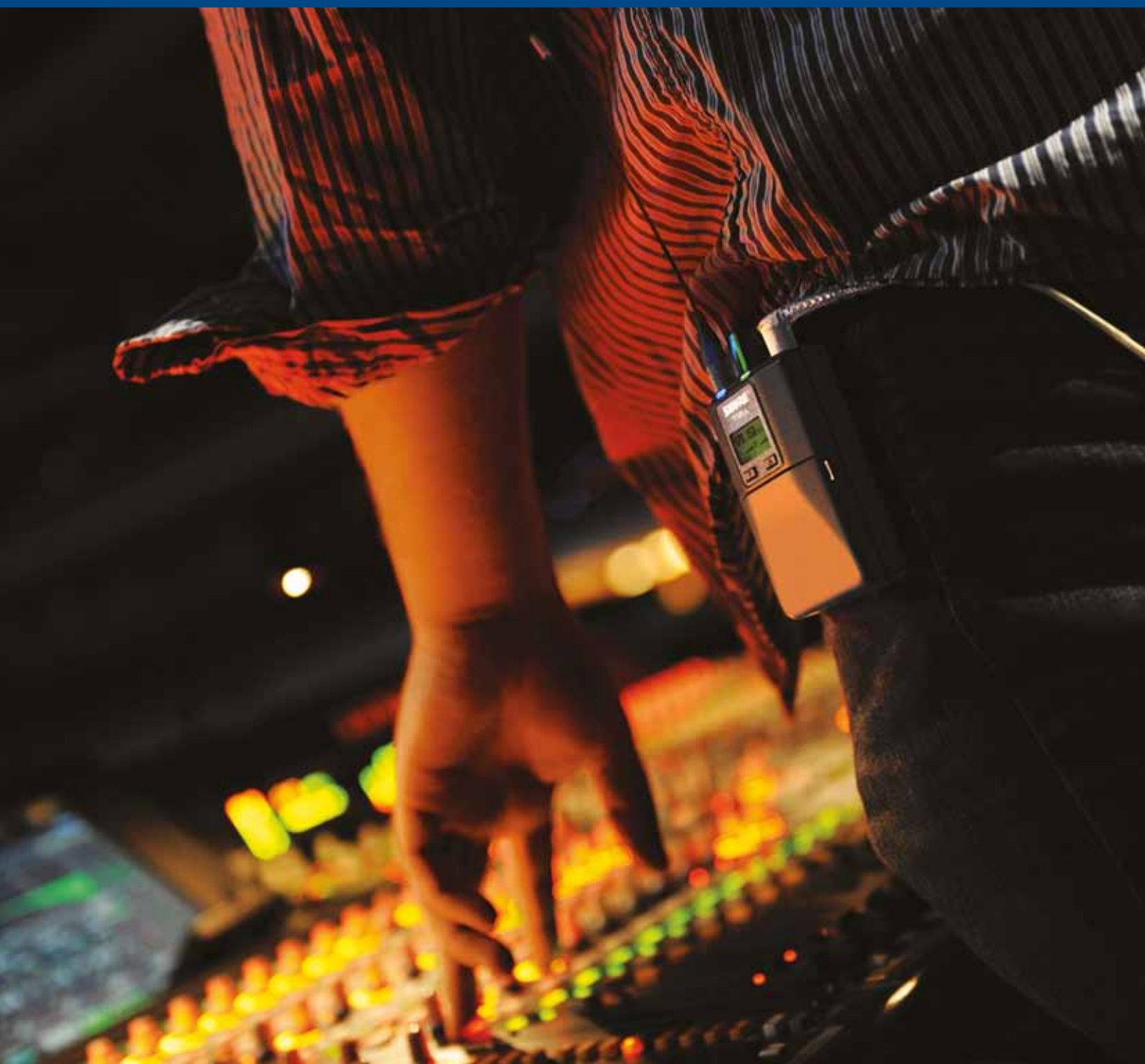


SHURE[®]
LEGENDARY
PERFORMANCE™

PSM In-Ear Personal Monitoring Systeme

**SO KLINGT
ZUVERLÄSSIGKEIT.**





PSM 900 und PSM 1000 In-Ear Personal Monitoring Systeme

Die PSM 900 und PSM 1000 In-Ear Personal Monitoring Systeme von Shure sind, dank beispielloser Klangqualität und wegweisender Features, zuverlässiger und ermöglichen ein schnelleres Setup als die meisten anderen Systeme ihrer Klasse. Das PSM 900 liefert eine robuste HF-Performance, während das PSM 1000 mit seinem Two Antenna Diversity Taschenempfänger die bestmögliche HF-Übertragung garantiert. Die Netzwerk-Integration des PSM 1000 gestaltet Setup und Kontrolle außergewöhnlich effizient. Für anspruchsvollste Events, Installationen und Anwendungen im Touring-Bereich.



P9RA Funk-Taschenempfänger



P9RA Funk-Taschenempfänger

Der kompakte, komplett aus Metall bestehende P9RA bietet eine Vielzahl technischer Features mit einem Interface, das Setup und Inbetriebnahme einfach und intuitiv gestaltet. Die abnehmbare Antenne gewährleistet zusätzliche Flexibilität. Ein einstellbarer Gain verlängert die Batterielebensdauer. Alternativ kann der P9RA mit dem Shure SB900 Li-Ion Akku betrieben werden.



Sound Isolating™ Ohrhörer

Das PSM 900 In-Ear Personal Monitoring System kann mit jedem der Shure Sound Isolating Ohrhörer verwendet werden, beispielsweise mit dem SE425. Dieser sorgt mit seinen Zweiwege High-Definition MicroDrivers für präzisen, ausgewogenen Klang. Das formbare Kabel lässt sich einfach abnehmen und fixieren – für sicheren, bequemen Halt.



Links: Intuitive Bedienelemente (Scan & Sync)

Oben: Hintergrundbeleuchtetes LCD

Unten: LED-Anzeige für Batterie- und HF-Status

Hauptmerkmale PSM 900 und PSM 1000

CueMode* – Jeden In-Ear Mix abhören, jederzeit

Mit CueMode lassen sich bis zu 20 unterschiedliche Monitormixe per Knopfdruck mit nur einem Taschenempfänger kontrollieren. Hören, was der Künstler hört – ohne zusätzliches Equipment.

Scan & Sync – Schnell und effizient freie Frequenzen finden

Der Group Scan scannt die Funkumgebung und ermittelt die Gruppe mit den meisten freien Frequenzen. Anschließend überträgt die Sync Funktion diese an das System – per Infrarot und in Sekundenschnelle.

*zum Patent angemeldet

Audio Reference Companding – Für Klang wie kabelgebunden

Das patentierte Shure Audio Reference Companding liefert den klangtreuesten In-Ear Sound überhaupt.

Energiemanagement – niedrige Betriebskosten und längere Batterielebensdauer

Für den P9RA und P10R Empfänger ist ein 8fach Akku-Ladegerät (SBC800) erhältlich, das acht SB900 Akkus innerhalb von zwei Stunden komplett auflädt.

P9T Funksender



P9T Funksender

Der 9 1/2“ P9T Funksender ist mit erweiterten Kontrollfunktionen und einer innovativen LCD-Menüführung mit gruppierten Unterfunktionen ausgestattet. Das Gehäuse ist robust und road-tauglich.



Links: HF-Mute Schalter verhindert unerwünschte Störungen während des Setups

Oben Mitte: Intuitiv bedienbares LCD-Menü

Unten Mitte: Scan & Sync für schnelles Setup

Rechts: Eingangspegel-Anpassung und LED-Anzeige

Hauptmerkmale PSM 900 und PSM 1000

Hochselektive Filterung des HF-Eingangssignals – Höhere Signalqualität

Die gleiche, hochwertige Filterung wie im UHF-R Funksystem sorgt für ein stärkeres, unverfälschteres HF-Signal mit reduzierten Dropouts und weniger hörbaren Artefakten.

Einzigartige Linearität des Senders – Bis zu 40 kompatible Kanäle

Die Sender P9T und P10T reduzieren Frequenz-Intermodulationen auf ein Minimum. Beim P9T laufen bis zu 20 kompatible Kanäle in einem Frequenzband – beim P10T bis zu 40.

HF-Mute Schalter – „Bitte nicht stören“

Der frontseitige HF-Mute Schalter bei P9T und P10T erlaubt das Ein- oder Ausschalten der HF-Übertragung und ermöglicht so ein störungsfreies Setup. Ideal für Festivals und Veranstaltungsorte mit mehreren Bühnen.

Automatische HF-Pegelkontrolle – Verhindert HF-Übersteuerung

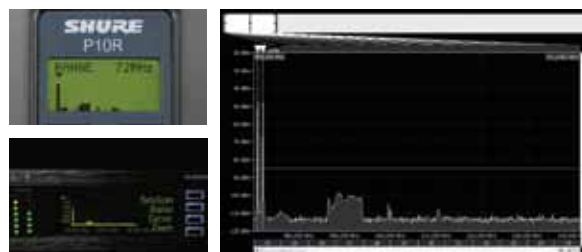
Eine HF-Übersteuerung kann zu Störungen und Verzerrungen führen. Die automatische HF-Pegelkontrolle entdeckt Impulsspitzen im Signal, reduziert die Empfindlichkeit und schützt so vor HF-Übersteuerung.

P10R Funk-Taschenempfänger



Sound Isolating™ Ohrhörer

Das PSM 1000 In-Ear Personal Monitoring System kann mit jedem der Shure Sound Isolating Ohrhörer verwendet werden, beispielsweise mit dem SE535. Dieser sorgt mit seinen Dreiwegen High-Definition MicroDrivers (mit je einem Hoch- und zwei Tieftönern) für ein räumliches Klangbild mit druckvollem Bass. Das formbare Kabel lässt sich einfach abnehmen und fixieren – für sicheren, bequemen Halt.



P10R Funk-Taschenempfänger

Der komplett in Metall gehaltene P10R Taschenempfänger besitzt das gleiche, flache Design wie der P9RA und bietet, dank Two Antenna Diversity, bestmögliche Audioqualität und HF-Performance. Zusätzliche Bedienelemente gestalten Setup und Kontrolle jetzt noch effizienter. Ein einstellbarer Gain verlängert die Batteriebensdauer. Alternativ kann der P10R mit dem Shure SB900 Li-Ion Akku betrieben werden.

Links Oben: Full Range Scan zeigt präzise die HF-Bedingungen an

Links Unten: Anzeige der Scan-Daten nach erfolgreicher Synchronisation

Rechts: Anzeige des Ergebnisses der Scan-Daten in der WWB 6.0

Zusätzliche Hauptmerkmale PSM 1000

Taschenempfänger mit Two Antenna Diversity – Audioqualität und HF-Performance der Spitzenklasse

Der Taschenempfänger P10R ist mit Two Antenna Diversity ausgestattet und garantiert damit die stabile Übertragungsleistung über zwei Antennen – für herausragende Audioqualität und einzigartige HF-Performance.

Full Range Scan & Sync Funktionen – Beispiellose Effizienz für Setup und Kontrolle

Der P10R Taschenempfänger scannt den gesamten Frequenzbereich und übermittelt die Daten an den P10T Funksender. Der P10T überträgt alle kompatiblen Frequenzen an weitere Sender im Netzwerk und transferiert die Scan-Daten an die Wireless Workbench 6.

P10T Funksender



P10T Funksender

Der P10T ist ein Doppel-Funksender im robusten 19" Metallgehäuse und bietet eine benutzerfreundliche Bedienstruktur mit zwei Ethernet Anschlüssen, die eine kaskadierte Netzwerkverbindung sowie die volle Integration in die Wireless Workbench 6.0 erlauben. Das professionelle, tour-erprobte Gehäuse des P10T ist zudem mit einer internen Stromversorgung versehen.



Links: Komfortabel navigierbares LCD-Menü, Scan & Sync vereinfacht das Setup merklich

Mitte: Eingangsspiegel-Anpassung und LED-Anzeige

Rechts: Monitoring-Option für beide Kanäle, inkl. LED Clipping-Anzeige

Zusätzliche Hauptmerkmale PSM 1000

Ethernet Anschluss für Shure Netzwerkfähigkeit – Herausragende Setup- und Kontrollfunktionen

Der P10T lässt sich, dank integrierter Ethernet Ports, sowohl über die Wireless Workbench 6.0 als auch über den Axient Spectrum Manager bedienen.

Interne Stromversorgung – Und externe Netzgeräte sind Geschichte

Die interne Stromversorgung bietet Standard IEC Anschlüsse und Daisy-Chain Fähigkeit und gewährleistet so ein einfaches, schnelles Setup und Handling.

Bis zu 80 MHz Bandbreite – Für maximale Frequenz-Flexibilität

Die Bandbreite von bis zu 80 MHz und die Möglichkeit, aus sieben Bandversionen zu wählen, bieten Nutzern maximale Flexibilität, auch in schwer einschätzbaren HF-Umgebungen.

Kompatibilität – Niedrigere Investitionskosten

Das PSM 1000 System ist mit PSM 900 kompatibel (Audio- und Frequenz-Synchronisation).

Technische Daten

	PSM 900 System	PSM 1000 System
HF-Trägerbereich	470 – 952 MHz (länderspezifisch)	470 – 952 MHz (länderspezifisch)
Kompatible Kanäle	bis zu 20 (innerhalb eines Frequenzbandes)	bis zu 40 (innerhalb eines Frequenzbandes)
HF-Bandbreite	36 MHz – 40 MHz (länderspezifisch)	72 MHz – 80 MHz (länderspezifisch)
Reichweite (Umgebungsabhängig)	90 m	90 m
Übertragungsbereich	35 Hz – 15 kHz	35 Hz – 15 kHz
Signal-Rausch-Abstand	90 dB (A)	90 dB (A)
Klirrfaktor (bei 1 kHz und ± 34 kHz Frequenzhub)	<0.5%	<0.5%
Companding	Patentiertes Shure Audio Reference Companding	Patentiertes Shure Audio Reference Companding
Intermodulations-Unterdrückung (bei 12 dB SINAD)	>80 dB	>80 dB
Frequenzstabilität	$\pm 2,5$ ppm	$\pm 2,5$ ppm
MPX Pilot-Ton	19 kHz ($\pm 0,3$ kHz)	19 kHz ($\pm 0,3$ kHz)
Modulation	FM, MPX Stereo (bei ± 34 kHz nominaler Frequenzhub)	FM, MPX Stereo (bei ± 34 kHz nominaler Frequenzhub)
Betriebstemperatur	-18°C – +57°C	-18°C – +57°C
	P9RA Taschenempfänger	P10R Taschenempfänger
Bandbreite des Eingangs-HF-Filters	30,5 MHz (bei -3 dB)	30,5 MHz (bei -3 dB)
Aktive HF-Verstärkungsregelung	31 dB mehr HF-Dynamik	31 dB mehr HF-Dynamik
HF-Empfindlichkeit (20 dB SINAD)	2,2 μ V	2,2 μ V
Squelch-Schwellwert (± 3 dB SINAD)	22 dB SINAD	22 dB SINAD
Nachbarkanal-Unterdrückung	>70 dB	>70 dB
Intermodulations-Unterdrückung	>50 dB	>50 dB
Blocking	>80 dB	>80 dB
Spiegelfrequenz-Unterdrückung	>90 dB	>90 dB
NF-Ausgangsleistung (bei 1 kHz und <1% Klirrfaktor, bei 32 Ω Last)	100 mW	100 mW
Minimaler Lastwiderstand	9,5 Ω	9,5 Ω
Höhenanhebung	Schaltbar: +2 dB, +4 dB bei 10 kHz	Schaltbar: +2 dB, +4 dB bei 10 kHz
Batterie-Lebensdauer	4 – 6 Stunden	4 – 6 Stunden
Gewicht	200 g (mit Batterien)	201 g (mit Batterien)
Abmessungen	85 mm x 66 mm x 23 mm	85 mm x 66 mm x 23 mm
	P9T Sender	P10T Sender
HF Ausgangs-Leistung	Schaltbar: 10, 50, 100 mW (länderspezifisch)	Schaltbar: 10, 50, 100 mW (länderspezifisch)
Wellenwiderstand	50 Ω (typisch)	50 Ω (typisch)
Gewicht	850 g	4700 g
Abmessungen	197 mm x 166 mm x 42 mm	483 mm x 363 mm x 44 mm
Spannungsversorgung (HF an, 100 mW Modus, kein Audio)	415 mA	Max. 0,5 A Durchschleifstrom: max. 5 A
	Zubehör	Zubehör
PA421SWB	4 auf 1 Antennen-Combiner	4 auf 1 Antennen-Combiner
PA821SWB	8 auf 1 Antennen-Combiner	8 auf 1 Antennen-Combiner
PA805SWB	Passive Breitband-Richtantenne	Passive Breitband-Richtantenne
SBC800	8-fach Akku-Ladegerät	8-fach Akku-Ladegerät
SB900	Akku	Akku
SB900-8	Akku (8 Stück)	Akku (8 Stück)

Weitere PSM In-Ear Personal Monitoring Systeme



PSM 200

Der Einstieg in das Shure In-Ear Monitoring

- Hybrid-Taschenempfänger (P2R)
- Funksender (P2T)
- Sound Isolating Ohrhörer

SHURE[®]
LEGENDARY
PERFORMANCE™

www.shure.de



Deutschland:

Shure Distribution GmbH
Jakob-Dieffenbacher-Str. 12
D-75031 Eppingen

Tel.: +49-(0)7262-9249-100
Fax: +49-(0)7262-9249-101
Email: distribution@shure.de
www.shure.de

© 2011 Shure Incorporated

Österreich:

Kain Audio-Technik GmbH & Co. KG
Münchner Bundesstrasse 42
A-5020 Salzburg

Tel.: +43-(0)662-437701-0
Fax: +43-(0)662-437701-2
Email: office@kainaudio.at
www.kainaudio.at

AL1778SED

Schweiz:

Dr. W.A. Günther AudioSystems AG
Seestrasse 77, Postfach 509
CH-8703 Erlenbach-Zürich

Tel.: +41-(0)43-22230-00
Fax: +41-(0)43-22230-30
Email: info@audiosystems.ch
www.audiosystems.ch